

## අට්ඨකථා

සංගායනස්ස පුච්ඡා-විස්සජ්ජනා

සදෙවකොපි වෙ ලොකො, ආගන්ත්වා තාසයෙය්‍ය මං;  
න මෙ පටිබලො අස්ස, ජනෙතුං භයහෙරවං.

සවෙපි ත්වං මහිං සබ්බං, සසමුද්දං සපබ්බතං;  
උක්ඛිපිත්වා මහානාග, ඛිපෙය්‍යාසි මමුපරි;  
නෙව මෙ සක්කුණෙය්‍යාසි, ජනෙතුං භයහෙරවං;  
අඤ්ඤදත්ථු තවෙවස්ස, විසාතො උරගාධිප.

මා දානි කොධං ජනයිත්ථ, ඉතො උද්ධං යථා පුරෙ;  
සස්සසාතඤ්ච මාකත්ථ, පුබ්බකාමා හි පාණිනො;  
කරොථ මෙත්තං සත්තෙසු, වසන්තු මනුජා සුඛං.

චත්තාරො ආසිවිසා උග්ගතෙජා සොරවිසාති බො භික්ඛවෙ චතුත්තෙනං මහාභුතානං අධිවචනං.

පඤ්ච වධකා පච්චත්ථිකාති බො භික්ඛවෙ පඤ්චත්තෙනං උපාදානක්ඛන්ධානං අධිවචනං.

ඡට්ඨො අන්තරවරො වධකො උක්ඛිත්තාසිකොති බො භික්ඛවෙ නන්දිරාගස්සෙනං අධිවචනං.

සුඤ්ඤො ගාමොති බො භික්ඛවෙ ඡන්තෙනං අජ්ඣන්තිකානං ආයතනානං අධිවචනං.

වොරා ගාමසාතකාති බො භික්ඛවෙ ඡන්තෙනං බාහිරානං ආයතනානං අධිවචනං.

මහාඋදකණ්ණවො බො භික්ඛවෙ චතුත්තෙනං ඔසානං අධිවචනං.

ඔරිමං තීරං සාසඬ්ඤං සප්පට්ඨයන්ති බො භික්ඛවෙ සක්කායස්සෙනං අධිවචනං.

පාරිමං තීරං බෙමං අප්පට්ඨයන්ති බො භික්ඛවෙ නිබ්බානස්සෙනං අධිවචනං.

වීරියාරම්භස්සෙනං අධිවචනං.

ගන්ත්වා කස්මිරගන්ධාරං, ඉසි මජ්ඣන්තිකා තදා;  
දුට්ඨං නාගං පසාදෙත්වා, මොවෙසි බන්ධනා බහු.

පුනපි භන්තෙ දක්ඛෙමු සඬ්භති වෙ භවිස්සති.

අජ්ජාපි සන්තානමයං, මාලං ගන්ථෙත්ති නන්දනෙ;  
දෙවපුත්තො ජවො නාම, යො මෙ මාලං පටිච්ඡති.

මුහුත්තොවිස සො දිබ්බො, ඉධ වස්සානි සොළස;  
රත්තින්දිවො ව සො දිබ්බො, මානුසිං සරදො සතං.

ඉති කම්මානි අන්වෙත්ති, අසඬ්බෙය්‍යාපි ජාතියො;  
කල්‍යාණං යදි වා පාපං, න හි කම්මං විතස්සති.

යො ඉච්ඡෙ පුරිසො හොතුං, ජාති ජාති පුනප්පුනං;  
පරදාරං විච්ඡෙය්‍ය, ධොතපාදොව කද්දමං.

යා ඉච්ඡෙ පුරිසො හොතුං, ජාති ජාති පුනප්පුනං;  
සාමිකං අපවායෙය්‍ය, ඉන්ද්‍රිය පරිවාරිකා.

යො ඉව්වෙ දිබ්බහොගඤ්ච, දිබ්බමායුං යසං සුඛං;  
පාපානි පරිවජ්ජෙත්වා, තිව්ධං ධම්මමාවරො.

යං භික්ඛවෙ සදෙවකස්ස ලොකස්ස සමාරකස්ස සබ්බමකස්ස සස්සමණුඛාත්මණියා පජාය සදෙවමනුස්සාය  
දිට්ඨං සුතං මුතං විඤ්ඤාතං පත්තං පරියෙසිතං අනුච්චරිතං මනසා, තමහං ජානාමි තමහං අභිඤ්ඤාසිං, තං තථාගතස්ස  
විදිතං, තං තථාගතො න උපට්ඨාති.

ඉති බො භික්ඛවෙ තථාගතො දිට්ඨසුතමුතවිඤ්ඤාතබ්බෙසු ධම්මෙසු තාදියෙව තාදී, තුම්හා ච පන තාදිම්හා  
අඤ්ඤො තාදී උත්තරිතරො වා පණිතතරො වා නත්ථිති වදාමි.

සුවණ්ණභූමිං ගන්ත්වාන, සොණුත්තරා මහිද්ධිකා;  
පිසාවෙ නිද්ධමෙත්වාන, බ්‍රහ්මජාලමදෙසිසුං.

සමණා මයං මහාරාජ, ධම්මරාජස්ස සාවකා;  
තවෙව අනුකම්පාය, ජම්බුදීපා ඉධාගතා.

අහං බුද්ධඤ්ච ධම්මඤ්ච, සඬ්ඝඤ්ච සරණං ගතො,  
උපාසකත්තං දෙසෙසිං, සකාපුත්තස්ස සාසනෙ.

තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා වෙරඤ්ජායං විහරති නළෙරුපුච්චි මන්දමුලෙ.

සග්ගාරොහණසොපාණං , අඤ්ඤං සීලසමං කුතො;  
ද්වාරං වා පන නිබ්බාන, නගරස්ස පවෙසනෙ.

අලමෙව කාතුං කල්‍යාණං, දානං දාතුං යථාරහං;  
පාණිං කාමදදං දිස්වා, කො පුඤ්ඤං නකරිස්සති.

දස්සාමන්තඤ්ච පානඤ්ච, චත්ථසෙනාසනානි ව;  
පපඤ්ච උද්දානඤ්ච, දුග්ගෙ සඬ්ඝමනානි ව.

මහාඅට්ඨකථඤ්චෙව , මහාපච්චරිමෙවෙව;  
කුරුන්දිඤ්චාති තිස්සොපි, සීහලට්ඨකථා ඉමා;  
බුද්ධමිත්තොති නාමෙන, විසුතස්ස යසස්සිනො;  
විනයඤ්ඤස්ස ධීරස්ස, සුත්වා ථෙරස්ස සන්තිකෙ.

උපද්දවාකුලෙ ලොකෙ, නිරුපද්දවතො අයං;  
ඵකසංචච්ජරෙනෙව, යථා නිට්ඨං උපාගතා;  
ඵවං සබ්බස්ස ලොකස්ස, නිට්ඨං ධම්මුපසංභිතා;  
සීසං ගච්ජන්තු ආරම්භා, සබ්බෙපි නිරුපද්දවා.

චිරට්ඨිතත්ථං ධම්මස්ස, කරොන්තෙන මයා ඉමං;  
සද්ධම්මබ්‍රහ්මානෙන, යඤ්ච පුඤ්ඤං සමාවිතං;  
සබ්බස්ස ආනුභාවෙන, තස්ස සබ්බෙපි පාණිනො;  
භවන්තු ධම්මරාජස්ස, සද්ධම්මරසසෙවිනො.

චිරං තිට්ඨතු සද්ධම්මො, කාලෙ චස්සං චිරං පජං;  
තජ්ජෙනු දෙවො ධම්මෙන, රාජා රක්ඛතු මෙදිනිං.

තාව තිට්ඨතු ලොකස්මිං, ලොකනිත්ථරණෙසිනං;  
දස්සෙන්ති කුලපුත්තානං, නයං සීලවිසුද්ධියා;  
යාව බුද්ධොති නාමමපි, සුද්ධචිත්තස්ස තාදිනො;  
ලොකමිහි ලොකජෙට්ඨස්ස, පවත්ති මහෙසිනො.

කරුණාසීතලහදයං , පඤ්ඤාපජ්ජොතවිහතමොහතමං;  
සනරාමරලොකගරුං, වන්දෙ සුගතං ගතිවිමුත්තං.

බුද්ධොපි බුද්ධභාවං, භාවෙත්වා වෙව සච්ඡිකත්වාච;

යං උපගතො ගතමලං, වන්දෙ තමනුක්තරං ධම්මං.

සුගතස්ස ඕරසානං, පුත්තානං මාරසෙනමථනානං;  
අට්ඨන්තම්පි සමුහං, සිරසා වන්දෙ අරියසඬ්ඨං.

දීඝස්ස දීඝසුත්තඬ්ඨකිත්තස්ස, නිපුණස්ස ආගමවරස්ස;  
බුද්ධානුබුද්ධසංවණ්ණිකස්ස, සද්ධාවහගුණස්ස.

සම්මාසම්බුද්ධෙනෙව හි තිණ්ණම්පි පිටකානං අත්ථවණ්ණනාක්කමො භාසිතො, යාපකිණ්ණකදෙසනාති  
වුච්චති, තතො සංගායනාදිවසෙන සාවකෙහිති ආවරියා වදන්ති.

අත්ථප්පකාසනත්ථං, අට්ඨකථා ආදිතො වසිසතෙහි;  
පඤ්චහි යාසඬ්ඨිතා, අනුසඬ්ඨිතා ච පච්ඡාපි.

මජ්ඣෙ විසුද්ධිමග්ගා, එස චතුත්තම්පි ආගමානඤ්ඤි;  
යත්වා පකාසයිස්සති, තත්ථ යථා භාසිතමත්ථං;  
ඉච්චෙව කතො තස්මා, තම්පි ගහෙත්වාන සද්ධිමෙතාය;  
අට්ඨකථාය විජානාථ, දීඝාගමනිස්සිතං අත්ථං.

අත්ථානං සුවතතො, සුවුත්තතො සවනතොථසුදනතො,  
සුත්තාණා සුත්තසභාගතොච, සුත්තන්ති අක්ඛාතං.

සුදුද්දසං සුනිපුණං, යත්ථකාමනිපාතිනං;  
චිත්තං රක්ඛෙථ මෙධාවී, චිත්තං ගුත්තං සුඛාවහං.

සො එවං සමාහිතෙ චිත්තෙ පරිසුද්ධෙ පරියොදානෙ අනඬ්ඨගණෙ විගතූපක්කිලෙසෙ මුදුභුතෙ කම්මනියෙ ධීතෙ  
ආනඤ්ජප්පත්තෙ ඤාණදස්සනාය චිත්තං අභිනිහරති අභිනින්නාමෙති —

යංහිතං හික්ඛෙව සම්මාවදමානෙ වදෙය්‍ය සමන්තපාසො මාරස්සාති, මාතුගාමංයෙව සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය  
සමන්තපාසො මාරස්සාති.

යො හික්ඛු දිවසං වඬ්කමෙන නිසජ්ජාය ව ආවරණියෙහි ධම්මෙහි චිත්තං පරිසොධෙත්වා.

ඉති චිත්තකිරියවායොධාතුච්ඡ්ථාරවසෙන අයං කායසම්මතො අට්ඨිසඬ්ඨානො අභික්කමති.

කරුණා විය සත්තෙසු, පඤ්ඤා යස්ස මහෙසිනො;  
ඤ්ඤායධම්මෙසු සබ්බෙසු, පවත්තිත්ථ යථාරුචි.

දසාය තාය සත්තෙසු, සමුස්සාහිතමානසො;  
පාටිභිරාවසානම්හි, වසන්තො තිදසාලයෙ;  
පාරිච්ඡත්තකමුලම්හි, පණ්ඩුකම්බලනාමකෙ;  
සිලාසනෙ සන්තිසින්නො, ආදිච්චොච යුගන්ධරෙ.

වක්කවාළසහස්සෙහි, දසාභාගම්ම සබ්බසො;  
සන්තිසින්නෙන දෙවානං, ගණෙන පරිවාරිතො;  
මාතරං පමුඛං කත්වා, තස්සා පඤ්ඤාය තෙජසා;  
අභිධම්මකථාමග්ගං, දෙවානං සම්පවත්තයි.

තස්ස පාදෙ නමස්සිත්වා, සම්බුද්ධස්ස සිරිමතො;  
සද්ධම්මඤ්චස්ස පුජෙත්වා, කත්වා සඬ්ඝස්ස වඤ්ජලිං.

යං දෙවදෙවො දෙවානං, දෙසෙත්වා නයතො පුත;  
ථෙරස්ස සාරිපුත්තස්ස, සමාවික්ඛි විනායකො.

අනොතත්තදහෙ කත්වා, උපට්ඨානං මහෙසිනො;  
යඤ්ච සුත්වාන සො ථෙරො, ආහරිත්වා මහීතලං.

හික්බිත්තං පරිදාහාසි, ඉති හික්බිති ධාරිතො;  
සඬගීතිකාලෙ සංඬගීතො, වෙදෙහමුනිනා පුත.

යං කරොමසි බුහුමනො, සමං දෙවෙහි මාරිස;  
තදජ්ජ තුය්හං කස්සාම, හන්ද සාමං කරොම තෙ.

අත්ථං පකාසයිස්සාමි, ආගමට්ඨකථාසුපි;  
ගහෙනබ්බං ගහෙත්වාන, තොසයන්තො විවක්ඛණෙ.

ඉතිමෙ භාසමානස්ස, අභිධම්මකථං ඉමං;  
අවික්ඛිත්තා නිසාමෙට්, දුල්ලභාහිඅයංකථා.

එත්ථෙතෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා අපරිසෙසා නිරුජ්ඣන්ති.

චක්ඛුං චාචුසො පට්චිව රූපෙව උප්පජ්ජති චක්ඛුවිඤ්ඤාණං, තිණ්ණං සඬගති එස්සො, එස්සපච්චයා වෙදනා, යං වෙදෙති, තං සඤ්ජානාති. යං සඤ්ජානාති, තං චිතක්කෙති, යං චිතක්කෙති, තං පපඤ්චෙති, යං පපඤ්චෙති, තතො නිදානං පුරිසං පපඤ්චසඤ්ඤාසඬබ්බා සමුදාවරන්ති අතීතානාගතපච්චුප්පන්නෙසු චක්ඛුවිඤ්ඤායාසු රූපෙසු –

පුරිමා හික්ඛෙවෙ කොට් න පඤ්ඤායති අවිජ්ජාය.

අත්ථෙව ගම්භිරගතං සුදුබ්බුධං,  
සයං අභිඤ්ඤාය සහෙතුසම්භවං;  
යථානුපුබ්බං නිබ්බලෙන දෙසිතං,  
මහෙසිනා රූපගතංව පස්සති.

අභික්කම්ස්සාමි පටික්කම්ස්සාමිති හි චිත්තං උප්පජ්ජමානං රූපං සමුට්ඨාපෙති.

න අත්තලික්ඛෙන න සමුද්දමජ්ඣෙකු,  
න පබ්බතානං විවරං පවිස්ස;  
න විජ්ජතෙ සො ජගතිජ්ජදෙසො,  
යත්ථට්ඨිතො මුච්චෙය්‍යා පාපකම්මා.

යං පත්තං කුසලං තස්ස, ආනුභාවෙන පාණිතො;  
සබ්බෙ සද්ධම්මරාජස්ස, ඤත්වා ධම්මං සුඛාවහං;  
පාපුණන්තු විසුද්ධාය, සුඛාය පටිපත්තියා;  
අසොකමනුපායාසං, නිබ්බානසුඛමුත්තමං.

විරං තිට්ඨතු සද්ධම්මො, ධම්මෙ භොන්තු සගාරවා;  
සබ්බෙපි සත්තා කාලෙන, සම්මා දෙවො පවිස්සතු;  
යථා රක්ඛිංසු පොරාණා, සුරාජානො තපෙවිමං;  
රාජා රක්ඛතු ධම්මෙන, අත්තනොව පජංපජං.

තාව තිට්ඨතු ලොකස්මිං, ලොකනිත්ථරණෙසිනං;  
දස්සෙන්ති කුලපුත්තානං, නයං පඤ්ඤාවිසුද්ධියා;  
යාව බුද්ධොති නාමමිපි, සුද්ධචිත්තස්ස තාදිනො;  
ලොකම්භි ලොකපෙට්ඨස්ස, පවත්තති මහෙසිනො.

දුතියසන්නිපාත

මහාපදානසුත්ත අට්ඨකථා

පූච්ඡා – අට්ඨකථා සංගීතියා ආචුසො පට්ඨමෙ සන්නිපාතෙ සකලා ව විනයසංවණ්ණනා දීඝනිකායෙ ව සීලක්ඛන්ධවග්ගවණ්ණනා අභිධම්මෙ ව ධම්මසඬගහසංවණ්ණනා සංගීතා ථෙරෙහි ඡට්ඨසංගීතිකාරෙහි. ඉදානි පන දුතියෙ සන්නිපාතෙ දීඝනිකායෙ මහාවග්ගවණ්ණනාතො පට්ඨාය තදවසෙසානං යථාවචත්ථිතසංවණ්ණනානං සංගායනොකාසො අනුප්පන්නො. තස්මා ඉමිස්සා දුතියසන්නිපාතසංගීතියා පුබ්බකිච්චවසෙන යථානුප්පන්නාය මහාවග්ගෙ මහාපදානසුත්තසංවණ්ණනාය පූච්ඡාවිස්සජ්ජනං කාතුං සමාරභාම. මහාපදානසුත්තස්ස ආචුසො නිදානෙ පරියාපන්නස්ස “කරෙරිකුට්ඨකාය” න්තිපදස්ස අත්ථො කථං අට්ඨකථාවරියෙන කථිතො.

**විස්සජ්ජනා** – මහාපදානසුත්තස්ස භන්තෙ නිදානෙ පරියාපන්නස්ස කරෙරිකුටිකායන්තිපදස්ස අත්ථො “කරෙරිකුටිකාය”න්ති කරෙරිති වරුණරුක්ඛස්ස නාමං. කරෙරිමණ්ඩපො තස්සා කුටිකාය ද්වාරෙ ධීතො, තස්මා කරෙරිකුටිකාති වුච්චති. යථා කොසම්බරුක්ඛස්ස ද්වාරෙධීතත්තා කොසම්බකුටිකාති එවමාදිනා භන්තෙ අට්ඨකථාවරියෙන කථිතො.

කරෙරිකුටිකායන්ති කරෙරිති වරුණරුක්ඛස්ස නාමං.

කරෙරිමණ්ඩපො තස්සා කුටිකාය ද්වාරෙ ධීතො, තස්මා කරෙරිකුටිකාති වුච්චති. යථා කොසම්බරුක්ඛස්ස ද්වාරෙ ධීතත්තා එකාසම්බකුටිකාති.

අන්තොඡේතවනෙ කිර කරෙරිකුටි කොසම්බකුටි ගන්ධකුටි සලලාගාරන්ති වත්තාරි මහාගෙහානි –

එකෙකං සතසභස්සපරිච්චාගෙන නිජ්ජන්තං.

තෙසු සලලාගාරං රඤ්ඤා පසෙනදිනා කාරිතං.

### පුබ්බෙනිවාස

**පුච්ඡා** – තත්ථෙව ආවුසො නිදානෙ පුබ්බෙනිවාසපටිසංයුත්තා ධම්මිකථා උදපාදිතිවචනස්ස අත්ථො කථං අට්ඨකථාවරියෙන කථිතො.

**විස්සජ්ජනා** – තත්ථෙව භන්තෙ නිදානෙ පුබ්බෙනිවාසපටිසංයුත්තා ධම්මිකථා උදපාදිති වචනස්ස අත්ථො පුබ්බෙනිවාසපටිසංයුත්තාති එකමිපිජාතිං ද්වෙපි ජාතියොති එවං නිබද්ධෙන පුබ්බෙනිවුට්ඨත්ථසන්නානසංඛාතෙන පුබ්බෙනිවාසෙන සද්ධිං යොජේත්වා පචත්තිතා. ධම්මිති ධම්මසංයුත්තා. උදපාදිති අහො අච්ඡරියං දසබලස්ස පුබ්බෙනිවාසඤ්ඤාණං. පුබ්බෙනිවාසං නාම කෙ අනුස්සරන්ති කෙ නානුස්සරන්තිති දිට්ඨියා අනුස්සරන්ති, සාවකා ස පච්චෙකඛුද්ධා ව ඛුද්ධා ව අනුස්සරන්ති. කතරදිට්ඨියො අනුස්සරන්ති. යෙ අග්ගපත්තා කම්මවාදිනො තෙපි වත්තාලිසංයෙව කජ්ජෙ අනුස්සරන්ති, න තතො පරන්ති එවමාදිනා භන්තෙ අට්ඨකථාවරියෙන කථිතො.

පුබ්බෙනිවාසපටිසංයුත්තාති එකමිපි ජාතිං ද්වෙපි ජාතියොති එවං නිබද්ධෙන පුබ්බෙනිවුට්ඨත්ථසන්නානසංඛාතෙන පුබ්බෙනිවාසෙන සද්ධිං යොජේත්වා පචත්තිතා.

### කජ්ජපරිච්ඡේදවාර

**පුච්ඡා** – තස්මිං ආවුසො මහාපදානසුත්තෙ උද්දෙසවාරෙ නවසු පරිච්ඡේදවාරෙසු පයමෙ කජ්ජපරිච්ඡේදවාරෙ භද්දකජ්ජෙති පදස්ස අත්ථො අට්ඨකථාවරියෙන කථං කථිතො.

**විස්සජ්ජනා** – තස්මිං භන්තෙ මහාපදානසුත්තෙ උද්දෙසවාරෙ නවසු පරිච්ඡේදවාරෙසු පයමෙ කජ්ජපරිච්ඡේදවාරෙ භද්දකජ්ජෙති පදස්ස අත්ථො භද්දකජ්ජෙති පඤ්චබුද්ධුප්පාදපටිමණ්ඩිතත්තා සුන්දරකජ්ජෙ සාරකජ්ජෙති භගවා ඉමං කජ්ජං ථොමෙන්නො එවමාහ. යතො පට්ඨාය කිර අමිභාකං භගවා අභිනීභාරො කතො, එකස්මිං අන්තරෙ එකස්මිමිපි කජ්ජෙ පඤ්චබුද්ධා නිබ්බත්තා නාම නත්ථිති එවමාදිනා භන්තෙ අට්ඨකථාවරියෙන කථිතො.

විපස්සිස්ස භික්ඛවෙ භගවතො ඉතො සො භික්ඛවෙ ඡනචුතිකජ්ජෙ යං විපස්සි භගවා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො ලොකෙ උදපාදි –

සද්දකජ්ජෙති පඤ්චබුද්ධුප්පාදපටිමණ්ඩිතත්තා සුන්දරකජ්ජෙ සාරකජ්ජෙති භගවා ඉමං කජ්ජං ථොමෙන්නො එවමාහ –

“යතො පට්ඨාය කිර අමිභාකං භගවතාභිනීභාරො කතො, එකස්මිං අන්තරෙ එකස්මිමිපි කජ්ජෙ පඤ්චබුද්ධා නිබ්බත්තා නාම නත්ථි” –

### ආයුපරිච්ඡේදවාර

**පුච්ඡා** – චතුත්ථෙ පනාවුසො ආයුපරිච්ඡේදවාරෙ අජ්ජං වා භියොයාති එතෙසං පදානං අත්ථො කථං අට්ඨකථාවරියෙන කථිතො.

**විස්සජ්ජනා** – චතුත්ථෙ පන භන්තෙ ආයුපරිච්ඡේදවාරෙ අප්පං වා භියොයාති එතෙසං පදානං අත්ථො “අප්පං වා භියොයාති වස්සසත්තො වා උපරි අප්පං, අඤ්ඤං වස්සසත්තං අපත්වා වීසං වා තිංසං වා චත්තාලීසං වා පණ්ණාසං වා සට්ඨි වා වස්සානි ජීවති. එවං දීඝායුකො පන අනිදුල්ලභො, අසුකො කිර එවං චිරං ජීවතිති තත්ථ තත්ථ ගන්ත්වා දට්ඨබ්බො භොති”ති එවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ අට්ඨකථාවරියෙන කථිතො.

මය්භං භික්ඛවෙ එතරහි අප්පකං ආයුප්පමාණං පරිත්තං ලභුකං යො චිරං ජීවති සො වස්සසත්තං අප්පං වා භියොයා.

අප්පං වා භියොයාති වස්සසත්තො වා උපරි අප්පං, අයාං වස්සසත්තං අපත්වා වීසං වා තිංසං වා චත්තාලීසංවා වා පණ්ණාසං වා සට්ඨි වා වස්සානි ජීවති—

### උපට්ඨාකපරිච්ඡේදවාර

**පූච්ඡා** – අට්ඨමෙ පනාචුසො උපට්ඨාකපරිච්ඡේදවාරෙ ආනන්දොතිපදෙ කථං අට්ඨකථාවරියෙන වණ්ණිතො.

**විස්සජ්ජනා** – අට්ඨමෙ පන භන්තෙ උපට්ඨාකපරිච්ඡේදෙ පන ආනන්දොති නිබද්ධුපට්ඨාකභාවං සන්ධාය චුත්තන්ති එවමාදිනා භන්තෙ අට්ඨකථාවරියෙන වණ්ණිතො.

මය්භං භික්ඛවෙ එතරහි ආනන්දො නාම භික්ඛු උපට්ඨාකො අහොසි අග්ගුපට්ඨාකො—

භගවතොහි පයමබ්බොධියං අනිබ්බදා උපට්ඨාකා අහෙසුං.

එකදා නාගසමාලො පත්තචීවරං ගහෙත්වා විවරි.

ඉදමෙව තෙ කාරණං සල්ලක්ඛෙත්වා නිවාරයිමිහ.

එකච්චෙ භික්ඛු ඉමිනා මග්ගෙන ගච්ඡාමාති චුත්තෙ අඤ්ඤෙන ගච්ඡන්ති.

උට්ඨෙහි ආචුසො ආනන්ද, උට්ඨෙහි ආචුසො ආනන්ද.

කං පනෙත්ථ ආනන්ද ආදීනවං පස්සසි.

කං පනෙත්ථ ආනන්ද ආනිසංසං පස්සසි.

සමචත්තක්ඛන්ධො අතුලො, සුප්පබ්බද්ධො ච උත්තරො;  
සත්තවාහො විජිතසෙනො, රාහුලො භවති සත්තමො —

සුතනා සබ්බකාමාව, සුවිත්තා අථ රොච්ඡි;  
රුචග්ගති සුනන්දාව, බිම්බා භවති සත්තමා.

අනෙකජාතිසංසාරං , සන්ධාවිස්සං අනිබ්බිසං;  
ගහකාරං ගවෙසන්තො, දුක්ඛා ජාති සුනප්පුනං;  
ගහකාරක දිට්ඨොසි, පුන ගෙහං න කාහසි.

සබ්බා තෙ ථාසුකා භග්ගා, ගහකුටං විසඬිතං;  
විසඬිතාරගතං විත්තං, තණ්හානං ඛයමජ්ඣගා.

අයොසනභතස්සෙව , ජලතො ජාතවෙදසො;  
අනුපුබ්බුපසන්තස්ස, යථා න ඤාඤාතෙ ගති;  
එවං සම්මාවිමුක්තානං, කාමබන්ධොසතාරිනං;  
පඤ්ඤාපෙතුං ගති නත්ථි, පත්තානං අවලං සුඛං.

න පන භගවා මිලක්ඛුසදිසො භොති නාපි ආමුත්තමණ්ඩුණ්ඩලො.

තෙ පන අත්තනො සමානසණ්ඨානමෙව පස්සන්ති.

න බො ආනන්ද එත්තාවතා තථාගතො සක්කතො වා භොති ගරුකතො වා මානිතො වා පුජිතො වා අපචිතො වා.

කස්මා පන හගවා අඤ්ඤත්ථ එකං උමාපුප්ඵමත්තමිපි ගහෙන්වා බුද්ධ ගුණෙ ආවජ්ජෙන්වා කතාය පුජාය බුද්ධඤ්ඤාණෙනාපි අපරිච්ඡින්නං විපාකං චණ්ණෙන්වා—

යො බො ආනන්ද හික්ඛු වා හික්ඛුනී වා උපාසකො වා උපාසිකා වා ධම්මානුධම්මප්පට්ඨන්තො විහරති සාමීච්ඡපට්ඨන්තො අනුධම්මචාරී සො තථා ගතං සක්කරොති ගරුකරොති මානෙති පුජෙති අපවියති පරමාය —

සියා බො පනානන්ද තුම්භාකං ඵ්වමස්ස ‘අතීතසත්ථුකං පාවචනං, නත්ථී නො සත්ථා’ති.

න බො පනෙනං ආනන්ද ඵ්වං දට්ඨබ්බං.

ධම්මොපි දෙසිතො චෙව පඤ්ඤත්තොව, විනයොපි දෙසිතො චෙව පඤ්ඤත්තො ව—

අස්සොසි බො රාජා මාගධො අජාතසත්තු චෙදෙහිපුත්තො හගවා කිර කුසිනාරායං පරිනිබ්බුතොති.

සත්ථා නාම පරිනිබ්බුතො, න සො සක්කා පුන ආහරිතුං, පොපුජ්ජනිකසද්ධාය පන අම්භාකං රඤ්ඤා සදිසො නත්ථී, සචෙ එස ඉමිනාව නියාමෙන සුඤ්ඤාසනි, හදයමස්ස ඵලිස්සති. රාජා බො පන අම්භෙහි අනුරක්ඛිතබ්බොති.

දෙව අම්භෙහි සුපිනකො දිට්ඨො, තස්ස පටිසාතත්ථං තුම්භෙහි දුකුලදුපට්ඨං නිවාසෙන්වා යථා නාසාපුට්ඨත්තං පඤ්ඤායති, ඵ්වං චතුමධුරදොණියා නිපජ්ජිතුං වට්ටතිති.

දෙව මරණතො මුච්චනකසත්තො නාම නත්ථී, අම්භාකං ආයුචඩ්ඨන්තො චෙතියට්ඨානං පුඤ්ඤක්ඛෙන්තං අභිසෙකසිඤ්චකො සො හගවා සත්ථා කුසිනාරායං පරිනිබ්බුතොති.

හගවා සබ්බඤ්ඤා නනු ඉමස්මිං යානෙ නිසිදිත්වා ධම්මං දෙසයිත්ථ, සොකසල්ලං මෙ විනොදයිත්ථ, තුම්භෙ මය්හං සොකසල්ලං නිහරිත්ථ, අහං තුම්භාකං සරණං ගතො, ඉදානි පන මෙ පටිච්චනම්පි න දෙථ හගවාති.

නනු හගවා අහං අඤ්ඤදා ඵ්වරුපෙ කාලෙ තුම්භෙ මහාහික්ඛු සඩ්ඨපරිවාරා ජම්බුදීපතලෙ වාරිකං වරථාති සුඤ්ඤාමි.

මම පරිදෙවිතෙනෙව න සිජ්ඣති, දසබලස්ස ධාතුයො ආහරාපෙස්සාමිති ඵ්වං අස්සොසි.

සචෙ දස්සන්ති, සුන්දරං. නො චෙ දස්සන්ති, ආහරණුපායෙන ආහරිස්සාමිති චතුරඩ්ඨිනිං සෙනං සන්තය්හිත්වා සයම්පි නික්ඛන්තොයෙව.

යථා ව අජාතසත්තු, ඵ්වං ලිච්ඡථී ආදයොපි.

අම්භාකං ධාතුයො වා දෙන්තු, යුද්ධං වාති කුසිනාරානගරං පරිවාරෙන්වා යීතෙ එතං හගවා අම්භාකං ගාමක්ඛෙන්තෙහි පටිච්චනං අවොචුං.

න මයං සත්ථු සාසනං පභිඤ්ඤා, නාපි ගන්ත්වා ආනයිමිහ. සත්ථා පන සයමෙව ආගන්ත්වා සාසනං පෙසෙන්වා අම්භෙ පක්කොසාපෙසි. තුම්භෙපි බො පන යං තුම්භාකං ගාමක්ඛෙන්තෙ රතනං උප්පජ්ජති. න තං අම්භාකං දෙථ. සදෙවකෙ ව ලොකෙ බුද්ධරතනසමං රතනං නාම නත්ථී, ඵ්වරුපං උත්තමරතනං ලභිත්වා මයං නදස්සාම, න බො පන තුම්භෙහියෙව මාතුථනතො බීරං පීතං. අම්භෙහිපි මාතුථනතො බීරං පීතං, න තුම්භෙයෙව පුරිසා, අම්භෙපි පුරිසා. හොතුති අඤ්ඤමඤ්ඤං අහංකාරං කත්වා සාසනපටිසාසනං පෙසෙන්ති. අඤ්ඤමඤ්ඤං මානගජ්ජිතං ගජ්ජන්ති.

එතෙ රාජානො හගවතො පරිනිබ්බුතට්ඨානෙ විවාදං කරොන්ති, න බො පනෙනං පතිරුපං, අලං ඉමිනා කලහෙන, වූපසමෙස්සාමි නන්ති.

ආචරියස්ස විය හො සද්දො, ආචරියස්ස විය හො සද්දොති සබ්බෙ නිරවා අහෙසුං.

(1)

සුඤ්ඤානු භොන්තො මම එකවාචං,  
අම්භාක බුද්ධො අහු ඛන්තිවාදො;  
නහි සාධුයං උත්තමපුග්ගලස්ස,  
සරිරිභාගෙ සියා සම්පහාරො.

(2)

සබ්බෙව භොන්තො සහිතා සමග්ගා,  
සම්මොදමානා කරොමට්ඨහාගෙ;  
චිත්ථාරිකා භොන්තු, දිසාසු ථූපා;  
බහු ජනා චක්ඛුමතො පසන්තා.

න හි සාධුකං උත්තමපුග්ගලස්ස, සරිරහාගෙ සියා සම්පහාරොති න හි සාධුයන්ති න හි සාධු අයං -

භගවා සබ්බසු පුබ්බෙ මයං තුම්භාකං ද්වන්තිංසමහාපුරිසලක්ඛණපටිමණ්ඩිතං ඡබ්බණ්ණබුද්ධරස්මිබ්බිතං අසිතිඅනුඛාඤ්ජනසමුප්පලිතසොභං සුවණ්ණවණ්ණං සරිරං අද්දසාම, ඉදානි පන සුවණ්ණවණ්ණාව ධාතුයො අවසිට්ඨා ජාතා, නයුත්තමීදං භගවා තුම්භාකන්ති පරිදෙවිංසු.

කෙන නු බො සදෙවකස්ස ලොකස්ස කඨිබ්බිඡේදනත්ථාය චතුසච්චකථාය පච්චයභූතා භගවතො දක්ඛිණදායා ගහිතාති ඔලොකෙන්තො බ්‍රාහ්මණෙන ගහිතාති දිස්වා බ්‍රාහ්මණොපි දයාය අනුච්ඡවිකං සක්කාරං නසක්ඛිස්සති ගණ්හාමි නත්ථි වෙට්ඨන්තරතො ගහෙන්වා සුවණ්ණවඩ්ඪකොටකෙ යපෙන්වා දෙවලොකං තෙත්වා චූළාමණිවෙනියෙ පතිට්ඨපෙසි -

රාජගහෙ භගවතො සරිරානං ථූපඤ්ච මහඤ්ච අකාසි.

සමණස්ස ගොතමස්ස පරිනිබ්බතකාලතො පට්ඨාය බලක්කාරෙන සාධුකිළිතාය උපද්දතුම්භ, සබ්බෙ නො කම්මන්තා නට්ඨාති.

මහාජනො මනං පදොසෙත්වා අපායෙ නිබ්බන්තිති දිස්වා සක්කං දෙවරාජානං ධාතුආභරණූපායං කාරෙස්සාමාති තස්ස සන්තිකං ගන්ත්වා තමත්ථං ආරොචෙන්වා ධාතුආභරණූපායං කරොමි මහාරාජාති ආභංසු.

භන්තෙ පුපුප්පනො නාම අජාතසත්තුතා සමො සද්ධො නාම නත්ථි, න සො මම වචනං කරිස්සති, අපිව බො මාරවිහිං සකසදිසං විහිංසකං දස්සෙස්සාමි මහාසද්දං සාවෙස්සාමි යක්ඛගාහකබිපිතකඅරොචකෙ කරිස්සාමි, තුම්භෙ අමනුස්සා මහාරාජ කුපිතා ධාතුයො ආභරාපෙථාති වදෙය්‍යාථ, එවං සො ආභරාපෙස්සතිති-

මහාරාජ අමනුස්සා කුපිතා, ධාතුයො ආභරාපෙහීති හණිංසු.

න තාව භන්තෙ මය්හං චිත්තං තුස්සති, එවං සන්තෙපි ආභරන්තුති ආහ.

මහාරාජ එකං ධාතුනිධානං කාතුං වට්ටතිති ආහ.

අනාගතෙ ලඬිකාදීපෙ මහාවිහාරෙ මහාවෙනියමිහි නිදහිස්සන්ති.

#### මහාසාවක වෙති

ඉමස්මිං යානෙ යො පාසාණො අත්ථි, සො අන්තරධායතු, පංසු සුවිසුද්ධා භොතු, උදකං මා උට්ඨහතුති අධිට්ඨාසි.

ඉධ රාජා කිං කාරෙහීති පුච්ඡන්තානම්පි මහාසාවකානං වෙනියානිති වදන්ති.

මාලා මා මිලායන්තු, ගන්ධා මා විනස්සන්තු, දීපා මා විජ්ඣායන්තුති අධිට්ඨහිත්වා සුවණ්ණපට්ටෙ අක්ඛරාති ඡින්දාපෙසි -

අනාගතෙ පියදොසො නාම කුමාරො ඡත්තං උස්සාපෙන්වා අසොකො ධම්මරාජා භවිස්සති, සො ඉමා ධාතුයො චිත්ථාරිකා කරිස්සතිති.

අනාගතෙ දලිද්දරාජා ඉමං මණිං ගහෙන්වා ධාතුනං සක්කාරං කරොතුති අක්ඛරං ඡින්දාපෙසි.

තාත අජාතසත්තුතා ධාතුනිධානං කතං, එත්ථ ආරක්ඛං පට්ඨපෙහීති පහිණි.

පරික්ඛිණොදානි මෙ ආයුති අඤ්ඤාසි.

යෙසඤ්ච දෙවපුත්තානං මරණනිමිත්තානි ආවි භවන්ති.



නස්සති වත හො මෙ අයං සම්පත්තිති භයාහිභූතො අහොසි.

අත්ථී නු බො කොච් සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා ලොකපිතා මහො මහාබ්‍රහ්මාවා, යො මෙ භදයනිස්සිතං සොකසල්ලං සමුද්ධරිත්වා ඉමං සම්පත්තිං ථාවරං කරොයාති ඔලොකෙන්තො කඤ්චි අදිස්වා පුන අද්දස මාදිසානං සතසභස්සානම්පි උප්පන්නං සොකසල්ලං සම්මාසම්බුද්ධො උද්ධරිතුං පටිබලොති.

අපරිපක්කං තාවස්ස ඤාණං, කතිපාහං පන අතික්කම්ත්වා මයි ඉන්දසාලගුහායං විහරන්තෙ පඤ්ච පුබ්බනිම්මිත්තානි දිස්වා මරණභයහිතො ද්විසු දෙවලොකෙසු දෙවතාහි සද්ධිං උපසඬ්ඛම්ත්වා වුද්දස පඤ්භෙ පුච්ඡිත්වා උපෙක්ඛාපඤ්භවිස්සජ්ජනාවසානෙ අසීතියා දෙවතාසභස්සෙහි සද්ධිං සොතාපත්තිඵලෙ පතිට්ඨහිස්සතිති චිත්තෙන්වා ඔකාසං නාකාසි.

මම පුබ්බෙපි එකකස්ස ගතත්තා සත්ථාරා ඔකාසො නකතො, අද්ධා මෙ නත්ථී මග්ගඵලස්ස උපනිස්සයො, එකස්ස පන උපනිස්සයෙ සති වක්කවාළපරියන්තායපි පරිසාය භගවා ධම්මං දෙසෙතියෙව. අවස්සං බො පන ද්විසු දෙවලොකෙසු කස්සචි දෙවස්ස උපනිස්සයො භවිස්සති, තං සන්ධාය සත්ථා දම්මං දෙසෙස්සති. තං සුත්වා අහම්පි අත්තතො දොමනස්සං වූපසමෙස්සාමිති.

ද්විසු දෙවලොකෙසු දෙවතා ගහෙන්වා ධුරන්ත පහරන්තස්ස විය සත්ථාරං උපසඬ්ඛම්තුං නයුත්තං, අයංපන පඤ්චසිබො දසබලස්ස උපට්ඨාකො වල්ලහො ඉච්ඡිතිච්ඡිතක්ඛණෙ ගන්ත්වා පඤ්භං පුච්ඡිත්වා ධම්මං සුණාති, ඉමං පුරතො පෙසෙත්වා ඔකාසං කාරෙන්වා ඉමිනා කතොකාසෙ උපසඬ්ඛම්ත්වා පඤ්භං පුච්ඡිස්සාමිති ඔකාසකරණත්ථං ආමන්තෙසි.

එවං මහාරාජ හොතු, භද්දං තව යො ත්වං මං එහි මාරිස උයාන කිළාදිති වා නටසමජ්ජාදිති වා දස්සනාය ගච්ඡාමාති අවත්වා බුද්ධං පස්සිස්සාම ධම්මං සොස්සාමාති වදස්සිති දළ්භතරං උපත්ථම්භෙන්තො දෙවනම්න්දස්ස වචනං පටිස්සුත්වා අනුචරියං සභවරණං එකතො ගමනං උපාගමී.

වන්දෙ තෙ පිතරං භද්දෙ, තිම්බරුං සූරියවච්ඡසෙ;  
යෙන ජාතාසි කල්‍යාණී, ආනන්දජනනී මම.

එවං වුත්තෙ භගවා පඤ්චසිබං ගන්ධබ්බදෙවපුත්තං එතදවොච. සංසන්දනි බො තෙ පඤ්චසිබ තන්තිස්සරො ගිතස්සරෙන ගිතස්සරො ව තන්තිස්සරෙන, නව පන තෙ පඤ්චසිබ තන්තිස්සරො ගිතස්සරං අතිවත්තති ගිතස්සරො ව තන්තිස්සරං. කදා සංයුල්භා පන තෙ පඤ්චසිබ චිම් ගාථා බුද්ධුපසඤ්ඤිතා ධම්මුපසඤ්ඤිතා සංයුපසඤ්ඤිතා අරභන්තුපසඤ්ඤිතා කාමුපසඤ්ඤිතානි –

භගවතා පඤ්චසිබස්ස ඔකාසො නකතොති දෙවතා ගහෙන්වා තතොච පටිනිවත්තෙයා. තතො මහාජානියො භවෙයා, වණ්ණෙ පන කථිතෙ කතො භගවතා පඤ්චසිබස්ස ඔකාසොති දෙවතාහි සද්ධිං උපසඬ්ඛම්ත්වා පඤ්භං පුච්ඡිත්වා විස්සජ්ජනාවසානෙ අසීතියා දෙවතාසභස්සෙහි සද්ධිං සොතාපත්තිඵලෙ පතිට්ඨහිස්සතිති ඤත්වා වණ්ණං කටෙසි.

අථ බො භගවා සක්කං දෙවනම්න්දං එතදවොච “අච්ඡරියමිදං ආයස්මතො කොසියස්ස, අබ්භතමිදං ආයස්මතො කොසියස්ස තාව බහුකිච්චස්ස බහුකරණියස්ස යදිදං ඉධාගමන”න්ති.

විරපටිකාහං හන්තෙ භගවන්තං දස්සනාය උපසඬ්ඛම්තුකාමො, අපි ව දෙවනං තාවතිංසානං කෙහිචි කෙහිචි කිච්චකරණියෙහි බ්‍යාවටො, එවාහං නාසක්ඛිං භගවන්තං දස්සනාය උපසඬ්ඛම්තුං.

තෙ “තව සන්තකා, මම සන්තකා”ති නිච්ඡෙතුං අසක්කොන්තා අඩ්ඨං කරොන්ති, සක්කං දෙවරාජානං පුච්ඡන්ති, සො “යස්ස විමානං ආසන්නතරං, තස්ස සන්තකා”ති වදති.

යස්ස විමානං ඔලොකෙන්ති ඨිතා, තස්ස සන්තකානි වදති.

ඉධෙව හන්තෙ කපිලවත්ථුස්මිං ගොපිකා නාම සක්කාධිතා අහොසි බුද්ධෙ පසන්නා ධම්මෙ පසන්නා සඬ්ඝෙ පසන්නා සීලෙසු පරිපුරකාරිනී, සා ඉත්ථිත්තං විරාජෙන්වා පුරිස්සත්තං භාවෙන්වා කායස්ස භෙදා පරං මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපන්නා.

තස්ස ධම්මස්ස පත්තියා, ආගතම්භාසි මාරිස;  
කතාවකාසා භගවතා, පඤ්භං පුච්ඡෙමු මාරිස.

පුච්ඡ වාසව මං පඤ්භං, යං කිඤ්චි මනසිච්ඡසි;

තස්ස තස්සෙව පඤ්ඤාස්ස, අභං අන්තං කරොමි තෙ.

කිං සංයොජනා නු බො මාරිස දෙවා මනුස්සා අසුරා නාගා ගන්ධබ්බා යෙ වඤ්ඤෙ සන්ති පුට්ඨකායා, තෙ අවෙරා අදණ්ඩා අසපත්තා අබ්බාපජ්ජා විහරෙමු අවෙරිනොති ඉති ව නෙසං හොති. අථ ව පන සවෙරා සදණ්ඩා සසපත්තා සබ්බාපජ්ජා විහරන්ති සවෙරිනොති.

ඉස්සාමච්ඡරියසංයොජනා බො දෙවානම්න්ද දෙවා මනුස්සා අසුරා නාගා ගන්ධබ්බා යෙවඤ්ඤෙ සන්ති පුට්ඨකායා, තෙ අවෙරා අදණ්ඩා අසපත්තා අබ්බාපජ්ජා විහරෙමු අවෙරිනොති ඉති ව නෙසංහොති, අථ ව පන සවෙරා සදණ්ඩා සසපත්තා සබ්බාපජ්ජා විහරන්ති සවෙරිනොති.

ඉස්සතීති ඉස්සා, සා පරසම්පත්තීනං උසුයනලක්ඛණා, තත්ථෙව අනභිරතීරසා, තතො විමුඛභාවපච්චුපට්ඨානා, පරසම්පත්ති පදට්ඨානා, සංයොජනන්ති දට්ඨබ්බා.

මච්ඡෙරභාවො මච්ඡරියං, තංඋද්ධානං වා ලභිතබ්බානං වා අත්තනො සම්පත්තීනං නිගුහනලක්ඛණං, තාසංයෙව පරෙහි සාධාරණභාව අක්ඛමන්තරසං, සඬකොවනපච්චුපට්ඨානං, කට්ඨකඤ්චුකතා පච්චුපට්ඨානං වා, අත්තසම්පත්තිපදට්ඨානං, චෙතසො විරූපභාවොති දට්ඨබ්බං.

කිං වණ්ණො ඵසොති තං තං දොසං වදන්තො පරියත්තිඤ්ච කස්සචි කිඤ්චි අදෙන්තො දුබ්බණ්ණො චෙව ඵලමුගොව හොති.

යාව තං නප්පභීයති, තාව දෙවමනුස්සා අවෙරතාදීති පත්ථයන්තාපි වෙරාදීති නපරිමුච්චන්තියෙව.

අථ බො සක්කො දෙවානම්න්දො භගවන්තං උත්තරි පඤ්ඤං අපුච්ඡි—

ඉස්සාමච්ඡරියං පන මාරිස කිං නිදානං කිං සමුදයං කිං ජාතිකං කිං පහවං, කිස්මිං සති ඉස්සාමච්ඡරියං හොති, කිස්මිං අසති ඉස්සාමච්ඡරියං න හොතීති.

ඉස්සාමච්ඡරියං බො දෙවානම්න්ද පියාප්පියනිදානං පියාප්පියසමුදයං පියාප්පියජාතිකං පියාප්පියපහවං, පියාප්පියෙ සති ඉස්සාමච්ඡරියං හොති, පියාප්පියෙ අසති ඉස්සාමච්ඡරියං නහොතීති.

න සක්කා දාතුං, කිලමිස්සති වා උක්කණ්ඨිස්සති වාතිආදීති වත්වා මච්ඡරියං කරොති.

අහො වතස්ස ඵවරූපං න භවෙය්‍යාති ඉස්සං කරොති.

මයම්පෙතං මමායන්තා න පරිභුඤ්ජාම, න සක්කා දාතුන්ති මච්ඡරියං කරොති.

ය්පෙත්වා මං කො අඤ්ඤො ඵවරූපස්ස ලාභීති ඉස්සං වා කරොති, යාවිතො තාවකාලිකම්පි අදදමානො මච්ඡරියං වා කරොති.

පියාප්පියං බො පන මාරිස කිංනිදානං කිංසමුදයං කිංජාතිකං කිංපහවං, කිස්මිං සති පියාප්පියං හොති, කිස්මිං අසති පියාප්පියං න හොතීති.

පියාප්පියං බො දෙවානම්න්ද ඡන්දනිදානං ඡන්දසමුදයං ඡන්දජාතිකං ඡන්දපහවං, ඡන්දෙ සති පියාප්පියං හොති, ඡන්දෙ අසති පියාප්පියං න හොතීති.

ඡන්දනිදානන්තිඵත්ථ පරියෙසනඡන්දො, පටිලාභඡන්දො, පරිභොග ඡන්දො, සන්තිධිඡන්දො, විස්සජ්ජනඡන්දොති පඤ්චවිධො ඡන්දො.

ඉමෙ මං රක්ඛිස්සන්ති ගොපිස්සන්ති මමායිස්සන්ති සම්පරිවාරයිස්සන්තීති.

ඡන්දො බො පන මාරිස කිංනිදානො කිංසමුදයො කිංජාතිකො කිංපහවො, කිස්මිං සති ඡන්දො හොති, කිස්මිං අසති ඡන්දො නහොතීති. ඡන්දො බො දෙවානම්න්ද විතක්කනිදානො විතක්කසමුදයො විතක්කජාතිකො විතක්කපහවො, විතක්කෙ සති ඡන්දො හොති, විතක්කෙ අසති ඡන්දො න හොතීති.

ඵත්තකං රූපස්ස භවිස්සති, ඵත්තකං සද්දස්ස, ඵත්තකං ගන්ධස්ස, ඵත්තකං රසස්ස, ඵත්තකං ඵොට්ඨබ්බස්ස භවිස්සති, ඵත්තකං මය්භං භවිස්සති, ඵත්තකං පරස්ස භවිස්සති, ඵත්තකං නිදහිස්සාමි, ඵත්තකං පරස්ස දස්සාමිති වචන්ථානං විතක්කවිනිච්ඡයෙන හොති. තෙනාහ ඡන්දො බො දෙවානම්න්ද විතක්කනිදානොති.

කථං පටිපන්නො පන මාරිස භික්ඛු පපඤ්චසඤ්ඤාසධ්ධානිරොධසාරුප්පගාමීනිං පටිපදං පටිපන්නො භොතිති.

සොමනස්සංපාහං දෙවානම්න්ද දුට්ඨොන වදාමි සෙවිතඛිංපි අසෙවිතඛිංපි. දොමනස්සංපාහං දෙවානම්න්ද දුට්ඨොන වදාමි සෙවිතඛිංපි අසෙවිතඛිංපි. උපෙක්ඛංපාහං දෙවානම්න්ද දුට්ඨොන වදාමි සෙවිතඛිංපි අසෙවිතඛිංපි.

කිං පන භගවතා පුච්ඡිතං කථිතං අපුච්ඡිතං, සානුසන්ධිකං අනනුසන්ධිකන්ති.

පුච්ඡිතමෙව කථිතං නො අපුච්ඡිතං. සානුසන්ධිකමෙව නො අනනුසන්ධිකං.

ඉමෙ පඤ්චක්ඛන්ධා කිං භෙතුකාති උපපරික්ඛන්ධො අවිජ්ජාදිභෙතුකාති පස්සති.

අභොසුඛං අභොසුඛන්ති වාවං නිච්ඡාරයමානවසෙන උප්පජ්ජති.

අභොදුක්ඛං අභොදුක්ඛන්ති විජ්ජලාපයමානමෙව උප්පජ්ජති.

“සොමනස්සංපාහං දෙවානම්න්ද දුට්ඨොන වදාමි සෙවිතඛිංපි අසෙවිතඛිංපි”ති ඉතිබො පනෙතං වුත්තං, කිඤ්චෙනං පටිච්ච වුත්තං. තත්ථ යං ජඤ්ඤා සොමනස්සං “ඉමං බො මෙ සොමනස්සං සෙවතො අකුසලා ධම්මා අභිවඩ්ඪන්ති, කුසලා ධම්මා පරිහායන්ති”ති, ඵලරූපං සොමනස්සං න සෙවිතඛිං. තත්ථ යං ජඤ්ඤා සොමනස්සං “ඉමං බො මෙ සොමනස්සං සෙවතො අකුසලා ධම්මා පරිහායන්ති, කුසලා ධම්මා අභිවඩ්ඪන්ති”ති, ඵලරූපං සොමනස්සං සෙවිතඛිං. තත්ථ යං වෙ සවිතක්කං සවිචාරං, යංවෙ අවිතක්කං අවිචාරං, යෙ අවිතක්කෙ අවිචාරෙ, තෙ පඤ්ඤාතරෙ. “සොමනස්සංපාහං දෙවානම්න්ද දුට්ඨොන වදාමි සෙවිතඛිංපි අසෙවිතඛිංපි”ති ඉති යං තං වුත්තං, ඉදමෙනං පටිච්ච වුත්තං.

න ලද්ධං චත මෙ සබ්බමචාරිනි සද්ධිං විසුද්ධිපචාරණං පචාරෙතුන්ති ආවජ්ජතො දොමනස්සං උප්පජ්ජති, අස්සුධාරා පචත්තන්ති ගාමන්ත පබ්භාරවාසී මහාසිවත්ථෙරස්ස විය.

අම්භාකං ආචරියො අඤ්ඤෙසං අවස්සයො භොති, අත්තනො භවිතුං න සක්කොති, ඔවාදමස්ස දස්සාමිති ආකාසෙන ගන්ත්වා විහාරස්මිපෙ ඔතරිත්වා දිවාට්ඨානෙ නිසින්තං ආචරියං උපසඬකමිත්වා චත්තං දස්සෙත්වා එකමන්තං නිසීදි.

කිං කාරණා ආගතොසි පිණ්ඩපාතිකාති ආහ.

න තෙ තුම්භාකං අනුමොදනාය අත්ථොති ආකාසෙ උප්පතිත්වා අගමාසි.

ඉමස්ස භික්ඛුනො පරියත්තියා කම්මං නත්ථී, මය්හං පන අඩ්ඤාසකො භවිස්සාමිති ආගතොති ඤාත්වා ඉදානි ඔකාසො න භවිස්සති, පච්චුසකාලෙ ගම්ස්සාමිති පත්තව්වරං සම්පෙ කත්වා සබ්බං දිවසභාගං පට්ඨායාම මජ්ඣිමයාමඤ්ච ධම්මං වාචෙත්වා පච්ඡිමයාමෙ එකස්මිං ථෙරෙ උද්දෙසං ගභෙත්වා නික්ඛන්තෙ පත්තව්වරං ගභෙත්වා තෙනෙව සද්ධිං නික්ඛන්තො.

තතො “න මඤ්චෙ මය්හං චතුති ඉරියාපථෙහි මග්ගඵලං උප්පජ්ජිස්සති අරහත්තං අපත්වා නෙව මඤ්චෙ පිට්ඨිං පසාරෙස්සාමි, න පාදෙ ධොවිස්සාමිති මඤ්චං උස්සාපෙත්වා යපෙසි.

ඉදානි මෙ නිංසවස්සානි සමණධම්මං කරොන්තස්ස, නාසක්ඛිං අරහත්තං පාපුණිතුං, අද්ධා මෙ ඉමස්මිං අත්තභාවෙ මග්ගොවා ඵලංවා නත්ථී, න මෙ ලද්ධං සබ්බමචාරිනි සද්ධිං විසුද්ධිපචාරණං පචාරෙතුන්ති චිත්තෙසි.

භො මහාසිවත්ථෙර දෙවතාපි තයා සද්ධිං කෙළිං කරොන්ති, අනුච්ඡවිකං නු බො තෙ එතන්ති විපස්සනං වඩ්ඪෙත්වා සහ පටිසම්භිදාහි අරහත්තං අග්ගභෙසි. සො ඉදානි නිපජ්ජිස්සාමිති සෙනාසනං පටිජග්ගිත්වා මඤ්චකං පඤ්ඤාපෙත්වා උදකට්ඨානෙ උදකං පච්චුපට්ඨාපෙත්වා පාදෙ ධොවිස්සාමිති සොපානඵලකෙ නිසීදි.

අපෙඨ භන්තෙ මාතුගාමොති ඔකාසං කාරෙත්වා ථෙරං උපසඬකමිත්වා චන්දිත්වා පුරතො උක්කුටිකො නිසීදිත්වා පාදෙ ධොවිස්සාමිති ආහ.

තෙ පඤ්ඤාතරා දෙවා,  
අකනිට්ඨා යසස්සිනො;  
අන්තිමෙ චත්තමානම්හි,  
සො නිවාසො භවිස්සති;

ධම්මදායාදා මෙ භික්ඛවෙ භවට, මා ආමිසදායාදා, අත්ථි මෙ තුම්හෙසු අනුකම්පා, කින්නි මෙ සාවකා ධම්මදායාදා භවෙය්‍යං, නො ආමිසදායාදාති. තුම්හෙ ව භික්ඛවෙ ආමිසදායාදා භවෙය්‍යාට, නො ධම්මදායාදා. තුම්හෙපි තෙන ආදියා භවෙය්‍යාට, ආමිස දායාදා සත්ථුසාවකා විහරන්ති, නො ධම්මදායාදාති. අභම්පිතෙන ආදියො භවෙය්‍යං ආමිසදායාදා සත්ථු සාවකා විහරන්ති, නො ධම්මදායාදාති. තුම්හෙ ව මෙ භික්ඛවෙ ධම්මදායාදා භවෙය්‍යාට නො ආමිසදායාදා. තුම්හෙපි තෙන ආදියා භවෙය්‍යාට ධම්මදායාදා සත්ථු සාවකා විහරන්ති, නො ආමිසදායාදාති. අභම්පි තෙන න ආදියො භවෙය්‍යං. ධම්මදායාදා සත්ථු සාවකා විහරන්ති, නො ආමිසදායාදාති. තස්මාතිහ මෙ භික්ඛවෙ ධම්මදායාදා භවට, මා ආමිසදායාදා, අත්ථිමෙ තුම්හෙසු අනුකම්පා, කින්නි මෙ සාවකා ධම්මදායාදා භවෙය්‍යං, නො ආමිසදායාදාති.

කභං බුද්ධො කභං භගවා කභං දෙවදෙවො නරාසභො පූරිසසීහොති භගවන්තං පරියෙසන්ති.

චුත්තම්පිවෙනං “තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා සක්කතො හොති ගරුකතො මානිතො පූජිතො අපචිතො ලාභී චිවර පිණ්ඩපාතසෙනාසනගිලානපච්චයභෙසජ්ජපරික්ඛාරානං, භික්ඛුසඬ්ඨොපි ඛො සක්කතො හොති...පෙ.... පරික්ඛාරාන”න්ති.

යාවතා ඛො චුන්ද එතරහි සඬ්ඨො වා ගණො වා ලොකෙ උප්පන්නො, නාහං චුන්ද අඤ්ඤං එකසඬ්ඨමපි සමනුපස්සාමි, එවං ලාභග්ග යසග්ගපත්තං, යට්ඨි චුන්ද භික්ඛුසඬ්ඨොති.

අම්භාකං ආචරියස්ස දෙට, උපජ්ඣායස්ස දෙටාති උච්චාසද්ද මහාසද්දං කරොන්ති. සා ව නෙසං පචත්ති භගවතොපි පාකටා අහොසි. තතො භගවා අනනුච්ඡිකන්ති ධම්මසංවෙගං උප්පාදෙත්වා චිත්තෙසි.

පච්චයා අකප්පියාති න සක්කා සික්ඛාපදං පඤ්ඤපෙතුං. පච්චයපට්ඨානං හි කුලපුත්තානං සමණධම්මචුත්ති. හන්දාහං ධම්මදායාදපට්ඨං දෙසෙමි.

සා සික්ඛාකාමානං කුලපුත්තානං සික්ඛාපදපඤ්ඤන්ති විය භවිස්සති නගරද්වාරෙ යපිතසබ්බකායිකආදාසො විය ව, යථා හි නගර ද්වාරෙ යපිතෙ සබ්බකායිකෙ ආදාසෙ චත්තාරො චණ්ණා අත්තතො ඡායං දිස්වා චජ්ජං පභාය නිද්දොසා හොන්ති.

සො හි බ්‍රාහ්මණ භගවා අනුප්පන්නස්ස මග්ගස්ස උප්පාදෙනා, අසඤ්ජාතස්ස මග්ගස්ස සඤ්ජනෙනා, අනක්ඛාතස්ස මග්ගස්ස අක්ඛාතා, මග්ගඤ්ඤ මග්ගවිදු මග්ගකොට්ඨොතිව. සො භාවුසො භගවා ජානං ජානාති, පස්සං පස්සති චක්ඛුහුතො ඤාණහුතො ධම්මහුතො බ්‍රහ්මහුතො චත්තා පචත්තා අත්ථස්ස නින්තෙනා අමතස්ස දාතා ධම්මස්සාමි තථාගතොතිව, ....

පණිතෙන බාදනීයෙන භොජනීයෙන සහත්ථා සන්තප්පෙසි සම්පවාරෙසි.

අරෙ ත්වං සුගතාතිරිත්තම්පි පිණ්ඩපාතං පටික්ඛිපිත්වා ඊදිසං ඉච්ඡං උප්පාදෙසි.

දුබ්භරො භික්ඛු න සක්කා පොසිතුං.

අම්භාකං හදන්තො සුභරො ථොකෙනපි තුස්සති, මයමෙව නං පොසිස්සාමාති පටිඤ්ඤං කත්වා පොසෙන්නි.

“අරෙ ත්වං නාම තදා සුගතාතිරිත්තම්පි පිණ්ඩපාතං පටික්ඛිපිත්වා තථා ජීසව්ඡාදුබ්බලාපරෙතොපි සමණධම්මං කත්වා අජ්ජ කොසජ්ජමනුයුඤ්ජසි” –

යා ව ඛො ආනන්දකථා අභිසල්ලෙඛිතා වෙතොච්ඡිවරණසජ්ජායා එකන්තනිබ්බදාය විරාගාය නිරොධාය උපසමාය අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තති. සෙය්‍යථිදං අප්පිච්ඡකථාති ....

ඉදමචොව භගවා, ඉදං චත්ථාන සුගතො උට්ඨායාසනා විහාරං පාවිසි.

ඉමං මයා සංඛින්නෙන උද්දෙසං උද්දිට්ඨං විත්ථාරෙන අවිහන්තං, ධම්මපටිග්ගාහකා භික්ඛු උග්ගහෙත්වා ආනන්දං වා කච්චානං වා උපසඬ්ඨකම්ත්වා පුච්ඡිස්සන්ති, තෙ මය්හං ඤාණෙන සංසන්දෙත්වා කට්ඨස්සන්ති, තතො ධම්මපටිග්ගාහකා පුන මං පුච්ඡිස්සන්ති, තෙසං අහං සුකථිතං භික්ඛවෙ ආනන්දෙන, සුකථිතං කච්චානෙන, මං වෙපි තුම්හෙ එකමත්ථං පුච්ඡෙය්‍යාට, අභම්පි නං එවමෙව බ්‍යාකරෙය්‍යන්ති.

### චූළගොසිඬගසුත්ත

එවං මෙ සුතං එකං සමයං භගවා නාතිකෙ විහරති ගිඤ්ජකාවසථෙ, තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා ව අනුරුද්ධො ආයස්මා ව නන්දියො ආයස්මා ව කම්මලො ගොසිඬගසාලවනදායෙ විහරන්ති. අට්ඨො භගවා

සායන්හසමයං පටිසල්ලානා වුට්ඨිතො යෙන ගොසිඬගසාලවනදායො, තෙනුපසඬකම්. අද්දසා බො දායපාලො භගවන්තං දුරතොව ආගච්ඡන්තං. දිස්වාන භගවන්තං එතදවොච “මා මහාසමණ එතං දායං පාවිසි, සන්තෙත්ථ තයො කුලපුත්තා අත්තකාමරූපා විහරන්ති, මා තෙසං අඵාසුකමකාසි”ති.

අහං ඉමෙ කුලපුත්තෙ පග්ගණ්හිත්වා උක්කංසිත්වා පටිසන්ථාරං කත්වා ධම්මං නෙසං දෙසෙස්සාමිති.

අස්සොසි බො ආයස්මා අනුරුද්ධො දායපාලස්ස භගවතා සද්ධිං මන්තයමානස්ස. සුත්වාන දායපාලං එතදවොච, මා ආවුසො දායපාල භගවන්තං වාරෙසි, සත්ථා නො භගවා අනුප්පත්තොති.

මයං තයො ජනා ඉධ විහරාම, අඤ්ඤෙ පබ්බජිතා නාම නත්ථි, අයඤ්ච දායපාලො පබ්බජිතෙන විය සද්ධිං කට්ඨෙති, කො නු බො භවිස්සතිති.

අයං දායපාලො එණකතං ආසිට්ඨං ගීවාය ගහෙතුං හත්ථං පසාරෙන්තොවිය ලොකෙ අග්ගපුග්ගලෙන සද්ධිං කට්ඨෙන්තොව න ජානාති, අඤ්ඤතරහික්ඛුනා විය සද්ධිං කට්ඨෙති.

මයං තයො ජනා සමග්ගවායං වසාමි. සවාහං එකකොව පච්චුග්ගමනං කරිස්සාමි. සමග්ගවාසො නාම න භවිස්සතිති පියමිත්තෙ ගහෙන්වාච පච්චුග්ගමනං කරිස්සාමි. යථා ච භගවා මය්හං පියො, එවං සභායානම්පි මෙ පියොති, තෙහි සද්ධිං පච්චුග්ගමනං කාතුකාමො සයං අකත්වාච උපසඬකම්.

තස්ස මය්හං හන්තෙ එවං හොති, යං නුනාහං සකං චිත්තං නික්ඛිපිත්වා ඉමෙසංයෙව ආයස්මන්තානං චිත්තස්ස වසෙන වත්තෙය්‍යාන්ති. සො බො අහං හන්තෙ සකං චිත්තං නික්ඛිපිත්වා ඉමෙසංයෙව ආයස්මන්තානං චිත්තස්ස වසෙන වත්තාමි, නානාහි බො නො හන්තෙ කායා එකඤ්ච පන මඤ්ඤෙ චිත්තන්ති.

සාධු සාධු අනුරුද්ධා, කච්චි පන වො අනුරුද්ධා අප්පමත්තා ආතාපිනො පහිත්තා විහරථාති.

තග්ග මයං හන්තෙ අප්පමත්තා ආතාපිනො පහිත්තා විහරාමාති.

යථා කථං පන තුම්හෙ අනුරුද්ධා අප්පමත්තා ආතාපිනො පහිත්තා විහරථාති.

අත්ථි පන වො අනුරුද්ධා එවං අප්පමත්තානං ආතාපිනං පහිත්තානං විහරන්තානං උත්තරිමනුස්සධම්මා අලමරියඤ්ඤාණදස්සනවිසෙසො අධිගතො ඵාසුචිහාරොති.

කිං හි නො සියා හන්තෙ. ඉධ මයං හන්තෙ යාවදෙව ආකඬ්ඛාම, විච්චිවෙච කාමෙහි විච්චිව අකුසලෙහි ධම්මෙහි සචිතක්කං සච්චාරං විවෙකජං පිතිසුඛං පය්මං ඤානං උපසම්පජ්ජ විහරාම, අයං බො නො හන්තෙ අම්භාකං අප්පමත්තානං ආතාපිනං පහිත්තානං විහරන්තානං උත්තරිමනුස්සධම්මා අලමරියඤ්ඤාණදස්සනවිසෙසො අධිගතො ඵාසුචිහාරොති.

සගාථාවග්ගසංයුත්ත අට්ඨකථා

යක්ඛසංයුත්ත

ආලවකසුත්ත

එවං මෙ සුතං එකං සමයං භගවා ආලවියං විහරති ආලවකස්ස යක්ඛස්ස භවනෙ.

නාසක්ඛි මීගං ගහෙතුන්ති අපවාදමොචනත්ථං කාපේනාදාය ආගච්ඡන්තො නගරස්සාවිදුරෙ බහලපත්තපලාසං මහානිග්‍රොධං දිස්වා පරිස්සම්චිනොදනත්ථං තස්ස මූලමුපගතො.

යෙ යෙ වජ්ජා හොන්ති, තෙ තෙ සන්ධාය “යො ජීවිතත්ථිකො, සො නික්ඛමතු”ති භණති.

රාජා වොරෙ ගහෙන්වා යක්ඛස්ස දෙතිති මනුස්සා වොරකම්ම නො පටිවිරතා. තතො අපරෙන සමයෙන නවවොරානං අභාවෙන පුරාණවොරානඤ්ච පරික්ඛයෙන ඛන්ධනාගාරානි සුඤ්ඤානි අභෙසුං.

රාජා අම්භාකං පිතරං අම්භාකං පිතාමහං පෙසෙතිති මනුස්සා බොහං කරිස්සන්ති, මා වො එතං රුච්චිති වාරෙසි.

නත්ථි දෙව නගරෙ දාරකො යපෙත්වා අත්තෙපුරෙ තච පුත්තං ආලවකකුමාරන්ති.

අප් බො ආලවකො යක්බො යෙන හගවා තෙනුපසඩ්කම්, උපසඩ්කම්ත්වා හගවන්තං එතදවොව නික්බම සමණාති. සාධාචුසොති හගවා නික්බම්. පවිස සමණාති. සාධාචුසොති හගවා පාවිසි. දුතියම්පි බො ඔළවකො යක්බො හගවන්තං එතදවොව නික්බම සමණාති. සාධාචුසොති හගවා නික්බම්. පවිස සමණාති. සාධාචුසොති හගවා පාවිසි. තතියම්පි බො ආලවකො යක්බො හගවන්තං එතදවොව නික්බම සමණාති. සාධාචුසොති හගවා නික්බම්. පවිස සමණාති. සාධාචුසොති හගවා පාවිසි. චතුත්ථම්පි බො ආලවකො යක්බො හගවන්තං එතදවොව නික්බම සමණාති. න බ්වාහං තං ආචුසො නික්බම්ස්සාමි. යං තෙ කරණියං, තං කරොහීති. පඤ්භං තං සමණ පුච්ඡිස්සාමි, සවෙ මෙ න බ්වාහං තං ආචුසො පස්සාමි සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබ්බමකෙ සස්සමණබ්බාහමණියා පජාය සදෙවමනුස්සාය, යො මෙ චිත්තං වා බ්වෙය්‍යා හදයං වා එලෙය්‍යා පාදෙසු වා ගහෙත්වා පාරගඬිගාය බ්වෙය්‍යා. අපිච ත්වං ආචුසො පුච්ඡ යදා කඬ්ඛිති.

කො සො හගවානාම, යො මම හවනං පට්ටියොති ආහ.

න ත්වං ආචුසො ජානාසි හගවන්තං අම්භාකං සත්ථාරං, යො තුසිතහවනෙ ධීතො පඤ්චමභාවිලොකිතං විලොකෙත්වාතිආදිනා නයෙන යාව දම්මචක්කපචත්තනා කපෙත්තා පටිසන්ධිආදියු ද්වන්තිංසපුබ්බනිමිත්තාති චත්වා ඉමානිපි ත්වං ආචුසො අච්ඡරියාති නාද්දසාති වොදෙසුං.

පස්සප් දාති තුම්භාකං වා සත්ථා මහානුභාවො, අහං වාති දක්ඛිණපාදෙන සට්ඨියොජනමත්තං කෙලාසපබ්බතකුටං අක්කම්.

යං නුනාහං කෙනවි අපෙය්‍යං දුස්සාචුධං මුඤ්චෙය්‍යන්ති.

ඉදං කාරණං මෙත්තාවිහාරයුත්තො සමණො, හන්ද නං රොසෙත්වා මෙත්තාය වියොපෙමීති ඉමිනා සම්බන්ධෙනෙතං චුත්තං, අප් බො ආලවකො යක්බො යෙන හගවා...පෙ.... නික්බම සමණාති.

“සුබ්බවො වතායං සමණො එකච්චනෙනෙව නික්බන්තො, එවං නාම නික්බමෙතුං සුබං සමණං අකාරණෙනෙවාහං සකලරත්තිං යුද්ධෙන අබ්භයාසින්ති මුදුචිත්තො හුත්වා පුන චිත්තෙසි –

සුබ්බවො අයං සමණො නික්බමාති චුත්තො නික්බමති. පවිසාති චුත්තො පවිසති. යංනුනාහං ඉමං සමණං එවමෙව සකලරත්තිං කිලමෙත්වා පාදෙ ගහෙත්වා පාරගඬිගාය බ්වෙය්‍යාන්ති පාපකං චිත්තං උජ්ජාදෙත්වා චතුත්ථවාරං ආහ නික්බම සමණාති.

කිං සුධ චිත්තං පුරිසස්ස සෙට්ඨං,  
කිංසු සුචිණ්ණං සුබ්බාවහාති;  
කිංසු හවෙ සාදුතරං රසානං,  
කපං ජීවිං ජීවිතමාහු සෙට්ඨන්ති;

සද්ධිධ චිත්තං පුරිසස්ස සෙට්ඨං,  
ධම්මො සුචිණ්ණො සුබ්බාවහාති;  
සච්චං හවෙ සාදුතරං රසානං,  
පඤ්ඤාජීවිං ජීවිතමාහු සෙට්ඨන්ති.

සද්ධො සිලෙන සම්පන්නො,  
යසො භොගසමජ්ජිනො;  
යං යං පදෙසං හජති,  
තත්ථ තත්ථෙව පුජිතොති වචනතො –

සච්චෙන වාවෙනුදකම්පි ධාවති,  
විසම්පි සච්චෙන හනන්ති පණ්ඩිතා;  
සච්චෙන දෙවො ථනයං පවස්සති,  
සච්චෙ ධීතා නිබ්බුතිං පත්ථයන්ති.

යෙකෙවිමෙ අත්ථි රසා පට්ඨා,  
සච්චං තෙසං සාදුතරං රසානං;  
සච්චෙ ධීතා සමණබ්බාහමණා ව,  
තරන්ති ජාතිමරණස්ස පාරන්ති.

කථංසු තරති ඔසං, කථංසු තරති අණ්ණංවං;  
කථංසු දුක්ඛමච්චෙති, කථංසු පරිසුජ්ඣති.

සද්ධාය තරති ඔසං, අප්පමාදෙන අණ්ණංවං;  
වීරියෙන දුක්ඛමච්චෙති, පඤ්ඤාය පරිසුජ්ඣති.

කථංසු ලභනෙ පඤ්ඤං, කථංසු වින්දනෙ ධනං;  
කථංසු කිත්තිං පප්පොති, කථං මිත්තානි ගන්ථති;  
අස්මා ලොකා පරං ලොකං, කථං පෙච්ච න සොචති—

සද්දහානො අරහතං, ධම්මං නිබ්බානපත්තියා;  
සුස්සුසං ලභනෙ පඤ්ඤං, අප්පමත්තො විවක්ඛණො.

පතිරූපකාරී ධුරවා, උට්ඨාතා වින්දනෙ ධනං;  
සච්චෙන කිත්තිං පප්පොති, දදං මිත්තානි ගන්ථති.

අස්මා ලොකො පරං ලොකං, එවං පෙච්ච න සොචති.

යස්සෙනෙ චතුරො ධම්මා,  
සද්ධස්ස සරමෙසිනො;  
සච්චං දම්මො ධිති වාගො,  
ස වෙ පෙච්ච න සොචති;

ඉඬ්ඝ අඤ්ඤෙපි පුච්ඡස්සු,  
පුටු සමණබ්බාහ්මණො;  
යදි සච්චා ධම්මා වාගා,  
බන්තයා භියොයාධ විජ්ඣති.

කථං නු දානි පුච්ඡෙය්‍යං, පුටු සමණබ්බාහ්මණො;  
යොහං අජ්ජ පජානාමි, යො අත්ථො සම්පරායිකො.

අත්ථාය වත මෙ බුද්ධො, වාසායාලුච්චිමාගමා;  
යොහං අජ්ජ පජානාමි, යත්ථ දිත්තං මහජ්ඣලං.

සො අහං විචරිස්සාමි, ගාමා ගාමං පුරා පුරං;  
නම්ස්සමානො සම්බුද්ධං, ධම්මස්ස ව සුධම්මතං.

ඉමං කුමාරං සතපුඤ්ඤලක්ඛණං,  
සබ්බචගුපෙනං පරිපුණ්ණඛයාඤ්ජනං;  
උදග්ගචිත්තො සුමනො දදාමි තෙ,  
පටිග්ගහ ලොකභිතාය චක්ඛුමාති.

දීඝායුකො හොතු අයං කුමාරො,  
තුච්ඤ්ච යක්ඛ සුඛිනො භවාහි;  
අඛයාධිතා ලොකභිතාය තිට්ඨථ;  
අයං කුමාරො සරණමුපෙති බුද්ධං...පෙ.... ධම්මං...පෙ.... සඬ්ඝං.

### මහාවග්ගසංයුත්ත අට්ඨකථා

එකං සමයං භගවා සාවත්ථීයං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තෙන බො පන සමයෙන ආයස්මා සාරිපුත්තො මගධෙසු විහරති නාලකගාමකෙ ආබාධිකො දුක්ඛිනො බාළ්භගිලානො. චුන්දො ච සමණුද්දෙසො ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස උපට්ඨාකො හොති.

අථ බො ආයස්මා සාරිපුත්තො තෙනෙව ආබාධෙන පරිනිබ්බාසි. අථ බො චුන්දො සමණුද්දෙසො ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස පත්තචීවරමාදාය යෙන සාවත්ථී ජෙනවනං අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමො, යෙනා යස්මා ආනන්දො තෙනුපසඬිකමි, උපසඬිකමිත්වා ආයස්මත්තං ආනන්දං අභිවාදෙන්වා එකමත්තං නිසීදි, එකමත්තං නිසින්තො බො චුන්දො සමණුද්දෙසො ආයස්මත්තං ආනන්දං එතදවොච “ආයස්මා භන්තෙ සාරිපුත්තො පරිනිබ්බුතො, ඉදමස්ස

පත්තව්වර”න්ති. අත්ථි බො ඉදං ආවුසො වුන්ද කථා පාහනං හගවන්තං දස්සනාය, ආයාමාවුසො වුන්ද, යෙන හගවා තෙනුපසඬකමීස්සාම, උපසඬකමීත්වා හගවතො එතමන්ථං ආරොවෙස්සාමාති. “එවං හන්තෙ”ති බො වුන්දො සමණුද්දෙසො ආයස්මතො ආනන්දස්ස පච්චස්සොසි.

බුද්ධා නු බො පයමං පරිනිබ්බායන්ති, උදාහු අග්ගසාවකාති.

අනුජානාතු මෙ හන්තෙ හගවා, අනුජානාතු සුගතො. පරිනිබ්බාන කාලො මෙ, ඔස්සට්ඨො මෙ ආයුසඬබ්බාරොති.

කන්ථං පරිනිබ්බායස්ස සාරිපුත්තාති.

අත්ථි හන්තෙ මගධෙසු නාලකගාමෙ ජාතොවරකො, තත්ථාහං පරිනිබ්බායස්සාමීති.

යස්ස දානි ත්වං සාරිපුත්ත කාලං මඤ්ඤසි, ඉදානි පන තෙ ජෙට්ඨකනිට්ඨ භාතිකානං තාදිසස්ස භික්ඛුතො දස්සනං දුල්ලභං භවිස්සති, දෙසෙහි නෙසං ධම්මන්ති ආහ.

අථබො ආයස්මා ව ආනන්දො වුන්දො ව සමණුද්දෙසො යෙන හගවා තෙනුපසඬකමීංසු, උපසඬකමීත්වා හගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු, එකමන්තං නිසීන්තො බො ආයස්මා ආනන්දො හගවන්තං එතදවොච “අයං හන්තෙ වුන්දො සමණුද්දෙසො ‘එවමාහ ආයස්මා හන්තෙ සාරිපුත්තො පරිනිබ්බුතො, ඉදමස්ස පත්තව්වර’න්ති. අපිව මෙ හන්තෙ ‘මධුරක ජාතො විය කායො, දිසාපි මෙ න පක්ඛායන්ති, ධම්මාපි මං නප්පට්ඨන්ති ආයස්මා සාරිපුත්තො පරිනිබ්බුතො’ති” සුත්වා—

අප්පකෙනපි මෙධාවි, පාහතෙන විවක්ඛණො;  
සමුට්ඨාපෙති අත්තානං, අණුං අග්ගිංව සන්ධමන්ති.

යො පබ්බජී ජාතිසත්තාති පඤ්ච,  
පභාය කාමානි මනොරමානි;  
තංචිතරාගං සුසමාහිතින්ද්‍රියං;  
පරිනිබ්බුතං වන්දථ සාරිපුත්තං.

බන්තිබලො පථවිසමො න කුප්පති,  
නවාපි චිත්තස්ස වසෙන වත්තති;  
අනුකම්පකො කාරුණිකො ව නිබ්බුතො,  
පරිනිබ්බුතං වන්දථ සාරිපුත්තං.

චණ්ඩාලපුත්තො යථා නගරං පට්ට්ඨො,  
නිවමනො වරති කළොපිහත්ථො;  
තථා අයං විහරති සාරිපුත්තො,  
පරිනිබ්බුතං වන්දථ සාරිපුත්තං.

උසභො යථා ඡින්නවිසාණකො,  
අභෙට්ඨයන්තො වරති පුරන්තරෙ වනෙ;  
තථා අයං විහරති සාරිපුත්තො;  
පරිනිබ්බුතං වන්දථ සාරිපුත්තන්ති.

අපිව මෙ හන්තෙ මධුරකජාතො විය කායො.

කිං නුබො තෙ ආනන්ද සාරිපුත්තො සීලක්ඛන්ධං වා ආදාය පරිනිබ්බුතො, සමාධික්ඛන්ධං වා ආදාය පරිනිබ්බුතො, පඤ්ඤාක්ඛන්ධං වා ආදාය පරිනිබ්බුතො, විමුත්තික්ඛන්ධං වා ආදාය පරිනිබ්බුතො, විමුත්ති ඤාණදස්සනක්ඛන්ධං වා ආදාය පරිනිබ්බුතොති.

නනු තං ආනන්ද මයා පටිකච්චෙව අක්ඛාතං සබ්බෙහි පියෙහි මනා පෙහි නානාභාවො විනාභාවො අඤ්ඤථාභාවො, තං කුතෙත්ථ ආනන්ද ලබ්භා “යං තං ජාතං භූතං සඬ්ඛනං පලොකධම්මං, තං වත මාපලුජ්ජී”ති නෙතං යානං විජ්ජති.

දසකනිද්දෙස



තත්ථ කතමං තථාගතස්ස යානඤ්ච යානතො අට්ඨානඤ්ච අට්ඨානතො යථාභූතං ඤාණං. ඉධ තථාගතො “අට්ඨානමෙතං අනවකාසො යං දිට්ඨිසම්පන්නො පුග්ගලො කඤ්චි සඬ්ඛාරං නිව්චතො උපගච්ඡෙය්‍ය තෙනං යානං විජ්ජති”ති පජානාති, “යානඤ්ච ඛො එතං විජ්ජති යං පුට්ඨජනො කඤ්චි සඬ්ඛාරං නිව්චතො උපගච්ඡෙය්‍ය යානමෙතං විජ්ජති”ති –

කම්මතො ද්වාරතො වෙව;  
කප්පට්ඨිතියතො තථා;  
පාකසාධාරණාදීහි;  
විඤ්ඤාතඛිඛො විනිවිජයො.

මයා භන්තෙ උප්පන්නො වොරො න සක්කා පටිබ්භිතුං, සඬ්ඛො පරසමුද්දං ගච්ඡතු, අභං සමුද්දාරක්ඛං කරස්සාමිති.

ආවුසො මහාසොණ අභිරුහ මහාඋලුම්පන්ති.

නාභං භන්තෙ තුම්භෙසු අගච්ඡන්තෙසු ගම්ස්සාමිති යාවතතියං කට්ඨත්ථාපි ථෙරං ආරොපෙතුං අසක්කොන්තා නිවත්තිංසු.

එවරුපස්ස නාම ලාභග්ගයසග්ගප්පත්තස්ස සරිරිධාතුනිවයට්ඨානං අනාථං ජාතන්ති විත්තයමානො නිසීදි.

භන්තෙ එතං පණ්ණබ්බදකමනුස්සානං වසනට්ඨානං, ධූමො පඤ්ඤායති, අභං පුරතො ගම්ස්සාමිති ථෙරං වන්දිත්ථා අත්තනො භවනං අගමාසි. ථෙරො සබ්බම්පි භයකාලං පණ්ණබ්බදකමනුස්සෙ නිස්සාය වසි.

ආවුසො මහාසොණ භික්ඛාභාරො පඤ්ඤායතීති වත්ථා පත්තථිවරං ආරොපෙත්ථා ථිවරං පාරුපිත්ථා පත්තං නිභරිත්ථා අට්ඨාසි.

මහාසොණත්ථෙරො පඤ්චභික්ඛුසතපරිවාරො මණ්ඩලාරාමවිහාරං පත්තො, එකෙකො නවභත්ථසාටකෙන සද්ධිං එකෙකකභාපණග්ගනකං පිණ්ඩපාතං දෙනුති මනුස්සෙ අවොචුං.

අනායතනෙ නට්ඨානං අත්තභාවානං පමාණං නත්ථි, බුද්ධානං උපට්ඨානං කරස්සාමිති වෙනියඬගණං ගන්ත්ථා අප්පහරිතං කරොති.

මයං තාව මහල්ලකා, ඉදං නාම භවිස්සතීති න සක්කා ජානිතුං, තුවං අත්තානං රක්ඛෙය්‍යාසීති.

කභං වත්තබ්බකනිග්‍රොධත්ථෙරො, කභං වත්තබ්බකනිග්‍රොධත්ථෙරොති පුච්ඡිත්ථා තස්ස සන්තිකං අගමංසු.

කිං ථෙරො පියායතීති.

කිදිසො ථෙරොති.

ධම්මසකටස්ස අක්ඛො භිජ්ජති අක්ඛො භිජ්ජතීති පරිදෙවමානො විවරි.

## 8. සම්මප්පධානවිභඩ්ග

### 1. සුත්තන්තභාජනීයවණ්ණනා

වත්තාරොමෙ ආවුසො සම්මප්පධානා. කතමෙ වත්තාරො. ඉධාවුසො භික්ඛු අනුප්පන්නා මෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජමානා අනත්ථාය සංවත්තෙය්‍යන්ති ආතප්පං කරොති, උප්පන්නා මෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා අප්පභීයමානා අනත්ථාය සංවත්තෙය්‍යන්ති ආතප්පං කරොති, අනුප්පන්නා මෙ කුසලා ධම්මා අනුප්පජ්ජමානා අනත්ථාය සංවත්තෙය්‍යන්ති ආතප්පං කරොති, අනුප්පන්නා මෙ කුසලා ධම්මා අනුප්පජ්ජමානා අනත්ථාය සංවත්තෙය්‍යන්ති ආතප්පං කරොති, උප්පන්නා මෙ කුසලා ධම්මා නිරුජ්ඣමානා අනත්ථාය සංවත්තෙය්‍යන්ති ආතප්පං කරොති.

උප්ප්ඤ්ඤායො මෙ අතිවිය පසන්තවිත්තො වන්දති, කිං නු ඛො පුප්ථානි ලභිත්ථා පුප්පං කරෙය්‍යාසීති විත්තෙසි.

“කදා ආගතොසීති පුච්ඡි”

ත්වං අම්භෙ උච්චාකුලානි සල්ලක්ඛෙසි.

## 16. ඤාණවිභව්ග

### 10. දසකනිද්දෙසවණ්ණනා

එකිස්සා ලොකධාතුයා

අවධානමෙතං අනවකාසො යං එකිස්සා ලොකධාතුයා ද්වෙ අරහන්තො සම්මාසම්බුද්ධා අපුබ්බං අවර්මං උප්පජ්ජෙය්‍යං, නෙතං යානං විජ්ජති පජානාති.

අජ්ජ සත්ථා පරිනිබ්බායති, අජ්ජ සාසනං ඔසක්කති, පච්ඡිමදස්සනං දානි ඉදං අම්භාකන්ති දසබ්ලස්ස පරිනිබ්බුතදිවසතො මහන්තතරං කාරුඤ්ඤං කරිස්සන්ති.

එකපුග්ගලො භික්ඛවෙ ලොකෙ උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති අවිජරියමනුස්සො, කතමො එකපුග්ගලො තථාගතො භික්ඛවෙ අරහං සම්මාසම්බුද්ධොති.

ඤානවිභව්ග

සුත්තන්තභාජනීය

අභික්කන්තෙ පටික්කන්තෙ සම්පජානකාරී හොති.

සතො සම්පජානො අභික්කමති,  
සතො සම්පජානො පටික්කමතිති චුත්තං.

කින්නු මෙ එත්ථ ගතෙන අත්ථො අත්ථි නත්ථිති අත්ථානත්ථං පරිග්ගහෙත්වා අත්ථපරිග්ගණ්හනං සාත්ථකසම්පජඤ්ඤං.

ආම්භනොසි වඩ්ඪි අත්ථොයෙව, තං නිස්සාය බ්‍රහ්මවරියා නුග්ගහාය පටිපන්නන්තාති වදන්ති.

මයා පබ්බජිතදිවසතො පට්ඨාය භික්ඛුනා සද්ධිං ද්වෙකථා නාම නකථිතපුබ්බා, අඤ්ඤස්මිං දිවසෙ උපරිවිසෙසං නිබ්බත්තෙස්සාමිති වින්තෙත්වා “කිං හන්තෙ”ති පටිවචනං අදාසි.

හන්තෙ එතෙ මනුස්සා තුම්භාකං කිංභොන්ති, මාතිපක්ඛතො සම්බන්ධා පිතිපක්ඛතොති.

ආවුසොයං මානාපිතුහිපි දුක්කරං, තං එතෙ මනුස්සා අම්භාකං කරොන්ති, පත්තව්වරම්පි නො එතෙසං සන්තකමෙව, එතෙසං ආනුභාවෙන නෙව භයෙ භයං න ඡාතකෙ ඡාතකං ජානාම, එදිසානාම අම්භාකං උපකාරිතො නත්ථිති තෙසං ගුණෙ කට්ඨන්තො ගච්ඡති.

කම්මට්ඨානං නාම අත්ථිතිපි සඤ්ඤං අකත්වා ගාමං පිණ්ඩාය පවිසිත්වා අනනුලොමිකෙන ගිහිසංසග්ගෙන සංසට්ඨො වරින්වා ව භුඤ්ජිත්වා ව තුව්ඡො නික්ඛමති.

ආවුසො තුම්භෙ න ඉණ්ඨා න භයට්ඨා න ආජීවිකා පකතා පබ්බජිතා, දුක්ඛා මුච්චිතුකාමා පනෙත්ථ පබ්බජිතා. තස්මා ගමනෙ උප්පන්නකිලෙසං ගමනෙයෙව නිගණ්හථ. යානෙ, නිසජ්ජාය, සයනෙ උප්පන්නකිලෙසං සයනෙයෙව නිගණ්හථාති.

අයං භික්ඛු තුය්හං උප්පන්නං විතක්කං ජානාති, අනනුවිජ්ජිකං තෙ එතන්ති අත්තානං පටිවොදෙත්වා විපස්සනං වඩ්ඪෙත්වා අරියභූමිං ඔක්කමති.

අයං ථෙරො පුනප්පුනං නිවත්තිත්වා ගච්ඡති, කිං නුබො මග්ගමුල්ලො උදාහු කිඤ්චි පමුට්ඨොති සමුල්ලපන්ති.

කින්නු බො එතෙ අම්භෙහෙව සද්ධිං න සල්ලපන්ති උදාහු අඤ්ඤ මඤ්ඤම්පි, යදි අඤ්ඤමඤ්ඤම්පි න සල්ලපන්ති, අද්ධා විවාදජාතා භවිස්සන්ති.

අඤ්ඤං උප්පජ්ජතෙ විත්තං, අඤ්ඤං විත්තං නිරුජ්ඣති;

අවිච්ඡි මනුසම්බන්ධො, නදී සොතොව වත්තති.

ආලොකිතෙ විලොකිතෙ සම්පජානකාරී හොති.

සවෙ භික්ඛවෙ නන්දස්ස පුරත්ථිමා දිසා ආලොකෙතබ්බා හොති, සබ්බං වෙතසා සමන්තාහරිත්වා නන්දො පුරත්ථිමං දිසං ආලොකෙති ‘එවං මෙ පුරත්ථිමං දිසං ආලොකයතො නාභිජ්ඣා දොමනස්සා පාපකා අකුසලා ධම්මා අන්වාස්සවිස්සන්ති’ති. ඉතිහ සාත්ථක සම්පජානො හොති. සවෙ භික්ඛවෙ නන්දස්ස පච්ඡිමා දිසා, උත්තරා දිසා, දක්ඛිණා දිසා, උද්ධං, අධො, අනුදිසා අනුවිලොකෙතබ්බා හොති, සබ්බං වෙතසා සමන්තාහරිත්වා නන්දො අනුදිසං අනුවිලොකෙති ‘එවං මෙ අනුදිසං අනුවිලොකයතො...පෙ.... සම්පජානො හොතිති....

භවඬගා වජ්ජනඤ්චෙව, දස්සනං සම්පට්ඨිතං;  
සන්තීරණං වොට්ඨබ්බනං, ජවනං භවති සත්තමං.

සම්ඤ්ජිතෙ පසාරිතෙ සම්පජානකාරී හොති.

සම්ඤ්ජිතෙ පහාරිතෙති පබ්බාතං සම්ඤ්ජන පසාරණෙ.

කස්මා භන්තෙ සහසා භත්ථං සම්ඤ්ජිත්වා පුන යථායානෙ යපෙත්වා සණ්ඨං සම්ඤ්ජිත්ථාති.

යතො පට්ඨාය මයා ආවුසො කම්මට්ඨානං මනසිකාතුං ආරද්ධො, න මෙ කම්මට්ඨානං මුඤ්ජිත්වා භත්ථො සම්ඤ්ජිතපුබ්බො, ඉදානි පන මෙ තුම්භෙහි සද්ධිං කථයමානෙන කම්මට්ඨානං මුඤ්චිත්වා සම්ඤ්ජිතො, තස්මා පුන යථා යානෙ යපෙත්වා සම්ඤ්ජෙසිත්ති.

සාධු භන්තෙ භික්ඛුනා නාම එවරුපෙන භවිතබ්බන්ති.

සඬ්ඝාට්ඨත්තවිවරධාරණෙ සම්පජානකාරී හොති.

පුග්ගලපඤ්ඤත්තිඅට්ඨකථා

එකකතිද්දෙස

කතමො ව පුග්ගලො සමයවිමුත්තො, ඉධෙකච්චො පුග්ගලො කාලෙන කාලං සමයෙන සමයං අට්ඨ විමොක්ඛෙ කායෙන චුසිත්වා විහරති, පඤ්ඤාය වස්ස දිස්වා එකච්චෙ ආසවා පරික්ඛිණා හොන්ති. අයං වුවච්ඡි පුග්ගලො සමයවිමුත්තො.

අසමයවිමුත්ත

කතමො ව පුග්ගලො අසමයවිමුත්තො, ඉධෙකච්චො පුග්ගලො නභෙව බො කාලෙන කාලං සමයෙන සමයං අට්ඨවිමොක්ඛෙ කායෙන චුසිත්වා විහරති, පඤ්ඤාය වස්ස දිස්වා ආසවා පරික්ඛිණා හොන්ති. අයං වුවච්ඡි පුග්ගලො අසමයවිමුත්තො. සබ්බෙපි අරිය පුග්ගලා අරියෙ විමොක්ඛෙ අසමයවිමුත්තා.

කුප්පාකුප්පතිද්දෙස

කතමො ව පුග්ගලො කුප්පධම්මො, ඉධෙකච්චො පුග්ගලො ලාභී හොති රූපසහගතානං වා අරූපසහගතානං වා සමාපත්තිනං, සො ව බො න නිකාමලාභී හොති න අකිච්ඡලාභී න අකසිර ලාභී, න යත්ථිච්ඡකං යදිච්ඡකං යාවතිච්ඡකං සමාපජ්ජතිපි වුව්ඨාතිපි, යානං බො පනෙතං විජ්ඣති, යං තස්ස පුග්ගලස්ස පමාදමාගම්ම තා සමාපත්තියො කුප්පෙය්‍යං. අයං වුවච්ඡි පුග්ගලො කුප්පධම්මො.

සත්තක්ඛත්තුපරම සොනාපන්න

කතමො ව පුග්ගලො සත්තක්ඛත්තුපරමො, ඉධෙකච්චො පුග්ගලො තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා සොනාපන්නො හොති අවිනිපාත ධම්මො නියතො සම්බොධිපරායණො, සො සත්තක්ඛත්තුං දෙවෙ ව මානුසෙ ව සන්ධාවිත්වා සංසරිත්වා දුක්ඛස්සන්තං කරොති, අයං වුවච්ඡි පුග්ගලො සත්තක්ඛත්තුපරමො.

සොනාපන්න අධිප්පායා

සොතො සොතොති හිදං සාරිපුත්ත වුච්චති, කතමො නුබො සාරිපුත්ත සොතොති. අයමෙව හි හන්තෙ අරියො අට්ඨඨිගිකො මග්ගො සොතො. සෙය්‍යථිදං, සම්මාදිට්ඨි...පෙ.... සම්මාසමාධිති. සොතාපන්නො සොතාපන්නොති හිදං සාරිපුත්ත වුච්චති, කතමො නුබො සාරිපුත්ත සොතාපන්නොති. යො හි හන්තෙ ඉමිනා අරියෙන අට්ඨඨිගිකෙන මග්ගෙන සමන්තාගතො, අයං වුච්චති සොතාපන්නො, ස්වායං ආයස්මා එවංනාමො එවංගොත්තො ඉති වාති, ඉතිවා....

### කොලං කොල සොතාපන්න

කතමො ච පුග්ගලො කොලං කොලො. ඉධෙකච්චො පුග්ගලො තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා සොතාපන්නො හොති අවිනිපාතධම්මො නියතො සම්බොධිපරායණො, සො ද්වෙ වා තිණි වා කුලානි සන්ධාවිත්වා සංසරිත්වා දුක්ඛස්සන්තං කරොති, අයං වුච්චති කොලං කොලො.

### එකඛ්ඪි සොතාපන්න

කතමො ච පුග්ගලො එකඛ්ඪි, ඉධෙකච්චො පුග්ගලො තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා සොතාපන්නො හොති අවිනිපාතධම්මො නියතො සම්බොධිපරායණො, සො එකංයෙව මානුසකං භවං නිබ්බත්තෙන්වා දුක්ඛස්සන්තං කරොති, අයං වුච්චති පුග්ගලො එකඛ්ඪි.

### සකදාගාමීනිද්දෙස

කතමො ච පුග්ගලො සකදාගාමී, ඉධෙකච්චො පුග්ගලො තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා රාගදොසමොහානං තනුත්තා සකදාගාමී හොති සකිදෙව ඉමං ලොකං ආගන්ත්වා දුක්ඛස්සන්තං කරොති. අයං වුච්චති පුග්ගලො සකදාගාමී.